



**Oswald**  
**INTEGRAL**

• De portas abertas •

HORÁRIO	OFICINA
10h00 - 10h15	Recepção
10h15 - 11h00	Circo
11h00 - 11h45	Photography (oficina em inglês)
11h45 - 12h30	Toys Tell Tales (oficina em inglês)



Oswald  
**INTEGRAL**

● De portas abertas ●

## OFICINA DE CIRCO

O Circo, como manifestação cultural, instiga as alunas e os alunos pela novidade, desafio, diversão e vertigem, por meio de atividades que motivam e valorizam o respeito ao corpo, além de ampliarem o repertório cultural.

As modalidades circenses abrangem malabares, acrobacias, aéreos, (tecido, trapézio) e coreografias, proporcionando aos praticantes o contato com uma nova cultura, além da experiência do trabalho em grupo, uma vez que a maioria dos exercícios necessita da ajuda de um companheiro ou companheira.



• De portas abertas •

## OFICINA DE PHOTOGRAPHY

A oficina explora um pouco da história e das técnicas básicas da fotografia. As crianças investigam conceitos de física, como reflexão e refração, fazem experimentos com luz, brincam com a ilusão de ótica e constroem câmeras pinholes - que são câmeras artesanais. Também fazem experimentos com efeitos visuais de movimentos gerados a partir de imagens congeladas, criando narrativas em stop motion.

Para além de seu aspecto técnico e científico, a oficina explora o fato de que a fotografia não captura apenas um fragmento de tempo, mas também projeta um contexto e expressa um ponto de vista.



Oswald  
INTEGRAL

• De portas abertas •

## OFICINA TOYS TELL TALES



A oficina *Toys Tell Tales* (Bonecos Contam Histórias) envolve a criação de bonecos e a contação de histórias, conectando literatura, arte e teatro. Bonecos manipuláveis interpretam contos populares, fábulas tradicionais, assim como lendas ameríndias e da tradição afro-brasileira, usando inglês como a linguagem oral de comunicação.



As crianças se apropriam destes textos, fazem exercícios corporais e conhecem variadas possibilidades de interpretação, como o *bunraku puppet theater*, do Japão, o teatro de sombras original do Camboja e os mamulengos tradicionais da cultura nordestina brasileira.

